



2019年3月卒業生と

平井 恭子

専門

幼児の音楽教育

主な研究テーマ

幼児の音楽的発達 動きと音楽

著書

『表現者を育てるための保育内容「音楽表現」』（共著）、石井玲子編著、教育情報出版、2020

『音楽教育研究ハンドブック(日本音楽教育学会設立50周年記念出版)』（共著）
日本音楽教育学会編、音楽之友社、2019

DVD映像教材「音楽的な遊びに見る乳幼児の発達」全4巻（新宿スタジオ）、2016

『理論と子どもの心を結ぶ保育の心理学』（共著）大橋喜美子編著、保育出版、2014

『「表現」エクササイズ&なるほど基礎知識』（共著）山野てるひ他編著、明治図書、
2013

『幼児の音楽的表現とその環境』（共著）井戸和秀編、大学教育出版、1996

論文

「異年齢児間に見られる音楽的表現：声と動きとの同調過程を中心に」関西楽理研究、
33, 88-100, 2016

「2歳児の自発的歌唱と動きとの関連：下肢の動きを中心に」関西楽理研究 30,
124-132, 2013

「小学校教科専門『音楽』の授業内容改善—音楽的基礎能力と指導力の養成を目指して」
教育実践研究紀要, 5, 87-95, 2005, 平井 恭子, 川口 容子（共著）

趣味 京都のお寺巡り

E-mail ktanaka●kyokyo-u.ac.jp (●には@を入れてください)

Fax 075-644-8210